

Dossier de Presse



Spécialiste de la vision numérique et leader mondial des scanners pour documents patrimoniaux

- ⇒ *systèmes de vision numérique, automates de capture et traitement de l'image dans les secteurs industrie, sport, biomédical*
- ⇒ *solutions de numérisation et de valorisation du patrimoine numérique, culturel, administratif et industriel*

www.i2s-corp.com

Contacts Presse :

- Agence Réplique

Isabelle LAVILLE

Tél. : 01 40 86 31 53 – 06 25 47 18 03

email : ilaville@replique-com.com

- i2S

Jean-Pierre GERAULT, Président du Directoire i2S

email : jp.gerault@i2s.fr

Sommaire

Profil	3
Deux pôles d'activité en croissance	4
<i>i2S Vision : Caméras et systèmes de vision industrielle, services associés - Expertise en vision et traitement d'image pour les domaines bien-être et santé, du sport et du contrôle industriel</i>	
<i>i2S DigiBook : Solutions de numérisation et de valorisation du patrimoine numérique, culturel, administratif et industriel</i>	
Polinum, Plateforme Opérationnelle pour le Livre Numérique	7
Empreinte, la fondation i2S	9
Annexe	
<i>L'équipe dirigeante</i>	10
<i>Historique du groupe i2s</i>	11

Profil

i2S, Innovative Imaging Solutions, est un groupe français internationalement reconnu sur les marchés de la vision numérique et le leader mondial des scanners pour documents patrimoniaux.

Depuis plus de trente ans, i2S conçoit, fabrique et commercialise des systèmes à base d'optique, de caméras et de logiciels de traitement d'images pour des applications industrielles, patrimoniale et administrative.

■ Deux pôles d'activité

- **i2S Vision** : Caméras et systèmes de vision industrielle, services associés, expertise en vision et traitement d'image pour les domaines bien-être et santé, du sport et du contrôle industriel
- **i2S DigiBook** : Solutions de numérisation et de valorisation du patrimoine numérique, culturel, administratif et industriel



■ Des applications multiples et sectorisées

- la robotique, la réalité augmentée, le tracking 3D
- la mesure, l'enregistrement sans perte
- le contrôle qualité, le traitement d'image
- automatisation de processus de capture et traitement d'images



■ Destiné à une clientèle large et diversifiée (plus de 5 000 clients installés)

- les grands comptes privés et grandes administrations
- les intégrateurs et équipementiers (OEM)
- les organisations scientifiques et universitaires
- les bibliothèques, archives, musées et prestataires de service
- les acteurs des grands projets industriels et R&D, nationaux et européens

■ **Une présence internationale** avec pour l'activité DigiBook un réseau de 40 distributeurs couvrant 80 pays

■ **Chiffre d'affaires 2009** : 10 millions d'euros (dont 60 % à l'international)

■ **Valeur cotée sur Alternext** depuis le 24 octobre 2007 (code ISIN : FR 0005854700 / Code mnémonique : ALI2S)

■ Un pôle de Recherche & Développement

- Pôle « Innovation » en interne
- Actif dans les pôles de compétitivité « La Route des Lasers » et « Aéronautique Espace et Systèmes Embarqués » (AESE)
- Investissement R&D : 7% du CA en autofinancement et 4% sur contrat client

■ Certification OSEO ANVAR

■ Effectif 65 personnes

■ Agréé organisme de recherche auprès du Ministère de la Recherche

Deux pôles d'activité stratégiques

Le pôle i2S Vision qui regroupe les activités de :

i2S Vision regroupe une activité de distribution de composants de vision et de services dans les domaines de la vision industrielle, de l'optronique et du traitement d'images ainsi qu'une activité d'OEM spécialisée par marché.

+ Distribution : Caméras et systèmes de vision industrielle, services associés

i2S Vision, pionnier de la vision numérique en France s'est attaché à développer des valeurs de professionnalisme, de confiance et de fidélité qui lui ont permis de construire des **partenariats durables avec les leaders internationaux**. C'est ainsi que i2S Vision distribue et intègre (pour certains depuis plus de 20 ans) les technologies et les produits de Sony, Basler Matrox, Fujinon, Fujinon, Schott/Moritex, Opto Engineering, Tpl Vision et aussi Pentax, Qioptiq, Schneider, Nikon...



i2S Vision supporte un réseau de partenaires intégrateurs, formé sur ses produits et compétent pour la réalisation de solution de contrôle « clé en main »...

■ Mission

Servir les grands comptes, accompagner les OEM, être partenaire sur les grands projets en étant la référence en France pour la fourniture de composants et de solutions de vision numérique.

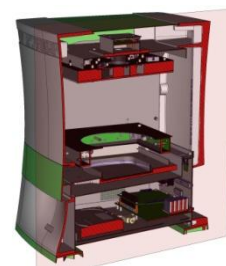
■ Références

MICHELIN, SAGEM, THALES, SNECMA, CEA, SNCF, HUTCHINSON, TIAMA, LECTRA SYSTEM, MAF Agrobotique, SAINT GOBAIN, ESRF

+ OEM Devices : expertise en vision et traitement d'image pour les domaines bien-être et santé, du sport et du contrôle industriel

OEM Devices conçoit et réalise des systèmes de vision en série pour les équipementiers et grands comptes internationaux.

S'appuyant sur le centre R&D d'i2S, OEM Devices s'est progressivement imposé comme un partenaire de référence, aujourd'hui leader de la vision numérique haut de gamme et du traitement de l'image en France.



■ Mission

OEM Devices a pour mission d'être maître d'œuvre de projets d'innovation technologique sur des segments définis, de la conception produit à leur mise en marché à destination de grands comptes internationaux.

■ Moyens

A travers son offre, OEM Devices apporte son expertise en conception, fabrication et développement:

- d'automates de diagnostic in vitro dans le domaine de la santé,
- de caméras de chronométrage sportif,

- de solutions d'inspection et de contrôle de production dans les segments « Clean Tech », plaques photovoltaïques ou de membranes pour batteries, pour des clients internationaux (co-ingénierie OEM),
- de capteurs et de traitements d'images, grâce à ses connaissances en composants CMOS et CCD, en traitement d'images et mesures de surfaces ou trajectographies 2D et 3D.

OEM Devices offre également une expertise en gestion de management des risques sur les projets afin d'assurer auprès de ses clients la maîtrise des coûts, la maîtrise des délais, la maîtrise des livrables.

I2S Vision dispose de nombreux outils et moyens informatiques de simulations optique, électronique et mécanique comme ZEMAX, CADENCE, SOLIDWORKS ou MATHLAB ainsi que d'une large expérience sur d'autres logiciels.

■ **Références**

Bio-Rad, BioMérieux, Diagast, L'Oréal, SwissTiming, Canal+, Celgard, First Solar, Thalès, C.E.A.

Le pôle i2S DigiBook : Solutions de numérisation du patrimoine numérique, Leader mondial des scanners patrimoniaux

Créé en 2000, **i2S DigiBook** conçoit, fabrique et commercialise une **gamme complète de scanners**¹, manuels et automatés, associée à de puissantes suites logicielles de restauration automatique d'images, pour **la numérisation et la valorisation du patrimoine écrit** culturel, administratif et industriel (livres anciens, de documents reliés et d'archives). La division i2S DigiBook s'adresse également au **marché du libre-service** et répond aux grands projets de numérisation. Progressivement, ce pôle s'impose comme le spécialiste mondial de scanners numériques pour documents reliés.



Les enjeux culturels et économiques mis en évidence par les grands programmes internationaux de numérisation de bibliothèques, d'états civils ou d'édition électronique ont conduit i2S DigiBook à développer une offre d'assistance, de conseils et de services auprès des grandes institutions.

C'est ainsi qu'i2S DigiBook est impliquée dans la plupart des grands programmes de bibliothèques, d'archives et de registres d'état civil numériques au niveau mondial.

A la recherche permanente de qualité et de productivité de ses équipements, i2S DigiBook mène une forte politique d'innovation. Ainsi, elle offre aujourd'hui la gamme la plus complète du marché, du scanner libre-service (A3+) au scanner dédié aux très grands formats (2xA0, tableaux, cartes ...).



En mars 2011, i2S a annoncé l'acquisition de la société Kirtas basée aux Etats-Unis. N°1 mondial des scanners automatés, Kirtas vient renforcer le pôle i2S DigiBook par la complémentarité de sa gamme de produits, de son réseau de distribution, la typologie de ses clients et sa forte implantation sur le marché américain.

■ Mission

Fournir aux clients une chaîne de valeurs complète, scanners et traitement de l'image afin de mieux répondre aux enjeux posés par la numérisation du patrimoine, qu'il soit culturel, administratif ou industriel.

Permettre une meilleure **accessibilité** des ouvrages numérisés par un plus grand public, mais également faciliter les politiques de **valorisation** par la création de contenus multimédias à large diffusion. Pour cela, i2S DigiBook s'appuie sur une offre de bibliothèque de 3^{ème} génération (DivvaLib) récemment lancée et permettant **hébergement, visualisation, recherche et pérennité** du contenu patrimonial numérique.

Préparer l'avenir, par l'exploitation sémantique, la recherche automatique de textes, d'images, photographies ou gravures, dans un objectif de valorisation du patrimoine numérique.

■ Moyens

Pénétrer la chaîne de valeur et participer à la croissance d'un marché porté par les enjeux sociaux, culturels et économiques qui se dessinent. i2S DigiBook, qui a déjà acquis une part dominante du marché des scanners numériques, accentue son avantage en développant une offre de maîtrise d'ouvrage, de solutions globales sur les quatre principaux marchés mondiaux (Europe, USA, Amérique du Sud et l'Asie), ainsi qu'un ensemble de solutions logicielles allant du contrôle qualité de la numérisation à l'hébergement intelligent des patrimoines numériques.

■ Références : Plus de 1500 scanners installés

Plus de 50 Bibliothèques nationales (Ecosse, Espagne, France, Finlande, Irak, Israël, Italie, Japon, Norvège, Russie, UK, USA,...)

Plus d'une centaine Bibliothèques universitaires (Göttingen, Louis Pasteur, La Sorbonne, Leipzig, Stamford, UCLA, Texas AM...), **Centres d'archives nationaux** (Belgique, France, Espagne, Maroc, NARA aux USA,...) ou **industriels** (Gazprom en Russie...).

¹ Jusqu'au format A00

POLINUM

Plateforme Opérationnelle pour le Livre Numérique

■ La Plateforme Française de « Numérisation Augmentée »

POLINUM, consortium français pour la numérisation et la valorisation des fonds patrimoniaux, industriels et informationnels, se pose comme une véritable alternative au modèle économique de fausse gratuité. A travers la valorisation et l'interopérabilité des contenus numérisés, POLINUM, Plateforme Opérationnelle pour le Livre Numérique, propose en effet à leurs propriétaires de transformer le centre de coûts que représente la numérisation en centre de profit.



La viabilité des projets de numérisation constitue l'enjeu majeur des propriétaires ou dépositaires de contenus². POLINUM a donc vocation à les accueillir afin de **créer, tester et valider leurs modèles économiques**. Il se définit comme une **plateforme collaborative de recherche et développement** pour la numérisation et la valorisation des fonds patrimoniaux, industriels et informationnels. Il vise ainsi la création de chaînes de numérisation et de traitements modulaires **à des fins de valorisation culturelle, éditoriale et économique**.

Avec une offre allant de la numérisation à la diffusion sur écran, POLINUM associe le meilleur des technologies existantes à ce jour et permet :

- de convertir et structurer des documents numérisés en qualité & formats adéquats
- de rendre intelligibles les documents numérisés
- d'améliorer l'efficacité des recherches d'information ou de documents
- de produire de nouveaux contenus « fullmédia »
- de garantir l'interopérabilité de ces contenus

Outre sa dimension de plateforme de R&D, POLINUM est dédié au **développement collaboratif d'applications débouchant sur de nouveaux modèles économiques**.

Située au sein de l'Université de Bordeaux 1, POLINUM produit ainsi des méthodologies d'ingénierie de numérisation innovantes s'appuyant sur une suite logicielle intégrée. Il intègre des modules tels que "workflow manager", traitement des images par batch, extractions sémantiques d'images et de textes, outils d'OCR³ enrichis, moteur de recherche spécialisé et personnalisable.

A la clé : des avancées significatives en productivité et en qualité dans les processus de numérisation de masse pour **la composition et la publication de contenus numériques interopérables "à valeur augmentée"**. Grâce à l'enrichissement automatique des documents (métadonnées) à des fins d'indexation, POLINUM est à même de créer et d'intégrer des outils pour composer de **nouveaux documents** et les publier **sous de nouveaux formats**.

POLINUM s'appuie sur les compétences et expertises complémentaires des **8 partenaires privés et publics** du consortium. Leaders dans leurs domaines, ceux-ci apportent de réelles innovations:

- **i2S** / coordinateur du projet : Technologies de scanners et de traitement d'images
- **ARKHENUM** : Numérisation patrimoniale
- **EXALEAD** : Moteur de recherche avancé, Indexation de contenus
- **ISAKO** : Technologies OCR, outils de contrôle qualité et Workflow
- **CEA LIST** : Sémantique image et texte
- **LaBri** : Traitement & indexation d'images
- **AMANAGER** : Outils de publication et de visualisation sur Internet
- **ADERA** / porteur du projet : Cellule agréée de gestion administrative et financière

POLINUM est financé par le Conseil Régional d'Aquitaine et les fonds européens FEDER II est par ailleurs labélisé par le pôle de compétitivité « Alpha-Routes des Lasers ».

² Propriétaires ou dépositaires de contenus patrimoniaux publics, propriétaires de contenus industriels, éditeurs (archives de presse et fonds éditoriaux)

³ OCR : Optical Character Recognition

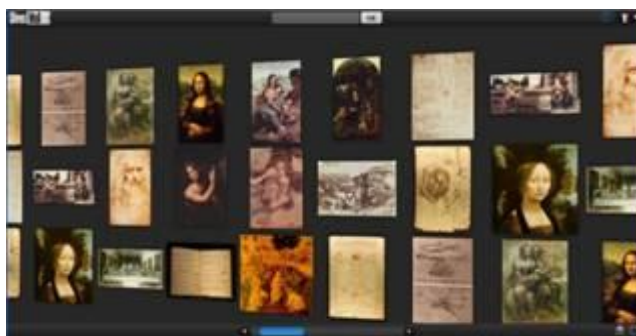
■ DivvaLib



Première brique de POLINUM, DivvaLib est une solution logicielle innovante destinée à tous les **gestionnaires de fonds patrimoniaux** désireux de **gérer** facilement leur bibliothèque numérique. Parallèlement, elle leur permet de profiter des dernières technologies pour **diffuser, partager et valoriser** les contenus, qu'ils soient en accès ouvert au grand public, en accès réservé ou interne.

DivvaLib est un maillon

essentiel de POLINUM puisqu'elle répond à sa vocation de valorisation des fonds patrimoniaux, industriels et informationnels. A travers POLINUM, DivvaLib profite donc directement des dernières innovations en matière d'enrichissement automatique des métadonnées, de fonctionnalités avancées en mobilité, de création d'ontologies et autres évolutions.



Cette solution s'adapte à **tous types de médias** (livre, image, vidéo, son), qu'ils représentent de petits ou moyens corpus ou encore des bibliothèques à forte volumétrie (> 100.000 documents).



DivvaLib rassemble au sein d'un même outil des interfaces modernes, claires et intuitives et des fonctionnalités nouvelles issues des dernières technologies internet (collaboratives, sémantiques, etc.). Elle intègre le **moteur de recherche Exalead** qui est l'un des moteurs de recherche les plus puissants du marché et dont les modes d'exploration des corpus offrent des possibilités de rebonds dynamiques d'une ressource à l'autre pour une expérience utilisateur enrichie.

DivvaLib a été développée par la société **Amanager**, spécialiste des applications de visualisation sur Internet et détenue à 61% par i2S. Parallèlement à POLINUM, DivvaLib est commercialisée en mode hébergé (SaaS) et offre donc de nombreux avantages clients en termes de maîtrise des coûts, de facilité de déploiement, d'évolution, d'engagement sur la qualité des services et de gain de disponibilité pour l'animation et la valorisation des fonds. Avec un coût proportionnel à la taille du corpus, ce modèle permet par ailleurs à toutes les bibliothèques, qu'elles soient de petites ou de grandes tailles, de profiter du même niveau de fonctionnalités avancées.



Empreinte : la Fondation i2S

Abréviée à l'Institut de France, la Fondation Empreinte a une double vocation : préserver et promouvoir, dans son expression contemporaine, le patrimoine culturel écrit et pictural.

■ Une ambition

Préserver et promouvoir le patrimoine culturel écrit et pictural existant et ainsi le valoriser.

Parce que la culture s'enrichit de la diversité, Empreinte a vocation à s'associer aux projets d'acteurs qui partagent les ambitions culturelles qu'elle exprime. Elle le fait en association avec des partenaires : institutions publiques liées à la politique de conservation, et acteurs privés, tels médias, écoles ou personnalités.

Pour cela, la Fondation Empreinte pilote, finance ou cofinance des projets sélectionnés afin de faire revivre des trésors oubliés, à travers des publications destinées au grand public : site Internet, livres d'art, fonds documentaires en ligne. Ces documents du passé sont alors enrichis grâce à la contribution de scientifiques, d'écrivains, d'artistes contemporains.

Au titre de la première édition de sa collection, Empreinte a numérisé le fac-similé des *Illusions perdues* d'Honoré de Balzac. Au cœur de La Comédie humaine, *Illusions perdues* est, selon la belle formule de son auteur, « l'œuvre capitale dans l'œuvre ». Ce titre mythique englobe trois romans conçus, rédigés et publiés à des époques différentes mais unis par un même souffle créateur : Les Deux poètes (1837), Un grand homme de province à Paris (1839), Les souffrances de l'inventeur (1843).

Le manuscrit dont nous présentons le fac-similé, celui des Deux Poètes, a porté à lui seul le titre *Illusions perdues*, qu'il a cédé, en 1843, à la réunion par Balzac des trois romans dans la première édition de La Comédie Humaine (édition « Furne »).

Cette opération a ainsi réuni plusieurs partenaires :

- la bibliothèque de l'Institut, propriétaire du fond Lovenjoul, ensemble exceptionnel de manuscrits et archives des écrivains romantiques français du XIXe siècle et notamment de Balzac,
- la capture et l'indexation des feuillets du manuscrit, des épreuves corrigées conservées et de l'édition Furne annotée par Balzac, réalisées par la société Arkhênum,
- un texte d'accompagnement de l'universitaire Stéphane Vachon, spécialiste de Balzac invitant à pénétrer la mise en scène du mouvement de l'écriture,
- l'édition imprimée du fac-similé du manuscrit et le texte de l'édition Furne d'*Illusions perdues* publié par les éditions Verdier en octobre 2010.

■ Dans la continuité des actions d'i2S

La création de la Fondation Empreinte s'inscrit dans la continuité d'actions déjà entreprises par i2S, avec notamment, la numérisation du manuscrit de *l'Esprit des lois* de Montesquieu⁴, de la *Marseillaise* de Rouget de Lisle⁵, de la *Bible*, "à 42 lignes", de Gutenberg⁶ ou encore des manuscrits de Rimbaud⁷.

■ Sous l'égide de l'Institut de France

La Fondation Empreinte est abritée à l'Institut de France bénéficiant ainsi de l'expertise de ses membres. Son conseil d'administration se compose de :

- Monsieur Gabriel de Broglie, chancelier de l'Institut de France : président de la Fondation
- Monsieur Jean Cluzel, de l'Académie des sciences morales et politiques
- Monsieur Jean-Pierre Gérauld, président du directoire d'i2S : président d'honneur
- Monsieur Alain Pierrot, responsable du développement d'i2S : secrétaire de la Fondation

Pour plus d'informations sur la Fondation Empreinte : www.fondation-empreinte.org

⁴ avec la bibliothèque municipale de Bordeaux et la librairie Mollat

⁵ avec la bibliothèque de l'Assemblée nationale et l'association Gutenberg XXIe siècle – téléchargement : <http://www.assemblee-nationale.fr/histoire/images/lamarsei.pdf>

⁶ avec la bibliothèque nationale de Vienne (Autriche) et l'association Gutenberg XXIe siècle

⁷ avec la bibliothèque de Charleville-Mézières, les éditions du Seuil et *Textuel* et l'association Gutenberg XXIe siècle (Rimbaud, l'Œuvre intégrale manuscrite, éd. de Claude Jeancolas, Paris, Textuel, 1996)

Annexe 1 : L'équipe dirigeante



Jean Pierre GERAULT : Président du Directoire

Ingénieur ENSCT, Docteur es Sciences en Physique du solide (Institut National Polytechnique de Toulouse), MBA Marketing-Finance, précédemment : directeur général du Groupe Guilbert (groupe PPR) ; senior vice président de Xerox Europe ; directeur général de Xerox France.

Il a mené plusieurs innovations industrielles reconnues et récompensées par le Smithsonian Institute ; Award en 1999, nomination en 2001 avec Xerox, l'association Gutenberg XXIème siècle et i2S (Washington DC, US, Media & Computer World Awards). Il rejoint la société i2S en 2006 comme actionnaire dirigeant. En 2009 il est élu Président du comité Richelieu, association française des PME innovantes et en 2010 vice président du Pacte PME, association qui vise à favoriser les relations d'affaires entre grandes sociétés et PME.

Très impliqué dans le domaine de la culture et de l'écrit, il est notamment l'auteur de plusieurs ouvrages sur l'impact du numérique et d'Internet sur l'écrit et la diffusion du savoir (« *L'écrit, le savoir et le numérique* » – Atlas, « *Le monde du livre en question* » – Actes Sud).

Co-fondateur et président d'honneur de la Fondation Empreinte abritée à l'Institut de France.



Jean-Louis Blouin : Directeur Général et co-fondateur d'i2S

Ingénieur INSA, DESS en Gestion d'Entreprise à l'IAE de Bordeaux, Executive MBA au CPA de Lyon, Président du Pôle de compétitivité « *La Route des Lasers* », administrateur de la société Assy, Président de l'ADEISO (Association pour le Développement de l'Electronique et de l'Informatique en Aquitaine), vice président de l'Institut de la Cognitique à l'Université de Bordeaux II, membre fondateur de l'Association ALPHA (gouvernance du pôle de compétitivité « *La Route des Lasers* »), membre du conseil d'administration de l'UIMM Gironde Lande, membre

du Comité Des Engagements d'Aquitaine Amorçage (fond de création d'Entreprises Régionales), membre du conseil d'administration de l'AFPI, membre du CCRRDT, président du jury du Concours National de Création d'Entreprises OSEO ANVAR.



Alain Ricros : Président du Conseil de Surveillance et co-fondateur d'i2S

Ingénieur ENSERG, titulaire d'une maîtrise en Sciences Économiques et diplômé de l'IAE de Bordeaux, ingénieur de Développement EADS. Très impliqué dans le développement des PME en Aquitaine, il occupe des fonctions d'administrateur de plusieurs sociétés « High-Tech » régionales, celle de président de l'ACI (Aquitaine Création Investissement), société régionale de capital risque financée par le conseil

régional d'Aquitaine, cofondateur de la Fondation Empreinte.

Alain Ricros assure la présidence du Conseil de surveillance et a en charge le développement international du groupe i2S.

Annexe 2 : Historique du groupe i2S

Plus de 30 ans d'innovations et de premières mondiales

1979 Création d'i2S SA par **Alain Ricros** et **Jean-Louis Blouin**, deux ingénieurs de l'Aérospatiale.

1984 Premier système de vision dédié au contrôle de propreté de bouteilles recyclées, pour un équipementier allemand vendant à l'international.

1985 I2S participe à la grande aventure de **la découverte du Titanic** avec l'IFREMER et COMEX. Développement du prototype du viseur du missile ERYX pour l'AÉROSPATIALE.

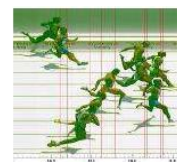


1985
Découverte du Titanic avec Ifremer et Comex

1988 Développement des premières caméras utilisées dans le visiophone CNET/MATRA. Fabrication de caméras vidéo pour Thomson Surveillance. Développement d'une caméra couleur de Célioscopie.

1989 Développement de la 1ère gamme de cartes d'acquisition d'images dédiées aux applications linéaires (Numévision). Développement d'une caméra embarquée pour les **essais en vols de l'Airbus A330**.

1993 Développement et installation du 1er **scanner DigiBook** à la mairie de Bordeaux pour la numérisation des registres d'état civil.



1996
1ère photo Finish couleur aux JO d'Atlanta (Swiss Timing – Omega)

1996 **Première mondiale** : développement de la **1ère caméra couleur Photo Finish** utilisée aux JO d'Atlanta. i2S, **membre de l'Association Gutenberg XXIème siècle** participe à la numérisation et la réédition de l'œuvre originale manuscrite de Rimbaud avec Xerox et les éditeurs Textuel et le Seuil.

2000 i2S réalise la numérisation de la 1^{ère} édition de la Bible de Gutenberg, de 1456, en partenariat avec Xerox, l'Association Gutenberg XXIème siècle et la Bibliothèque de Vienne. (nomination aux Awards remis par le prestigieux **Smithsonian Institute**, catégorie « Computer & Media » en 2001).



2001
1ère bible de Gutenberg numérisée (Bibliothèque de Vienne, Nomination Smithsonian Institute)

2003 Développement de Flawscan, 1er système d'inspection de surface pour produits plats (Film plastiques, non tissés et verre).

2004 Conception et réalisation de Caméras de surveillance active pour le SMTC avec la **société Vinci**.

2005

Conditions extrêmes : développement des caméras de contrôle de séparation des boosters de la fusée **Ariane V** avec Dassault, systèmes d'acquisition résistants aux conditions extrêmes de vide, de température et de vibration. **Premières mondiales** : en partenariat avec IBM et Infotechnique, i2S et son partenaire suisse ASSY participent à la création du plus **grand centre mondial de numérisation** de livres (La Walcq, Bas Rhin) via le projet d'Etat AMALFI. Lancement au CeBIT (Hanovre/Allemagne) du **1er scanner** de numérisation fonctionnant en **lumière ambiante** (CopiBook).



2005
Caméras de contrôles
Ariane V vol164 avec
Dassault

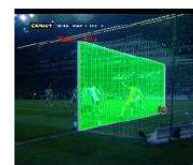
2006

Première mondiale : en partenariat avec son partenaire industriel suisse ASSY, présentation au Salon du Livre de Paris du Scanner automate le plus rapide au monde, capable de numériser, sans manipulation humaine, des livres au rythme de 3000 pages/H.



2007

Première mondiale : développement et présentation du 1er système de « But Finish » Haute Définition pour Canal+, système capable de valider un but (passage du ballon à travers une ligne virtuelle) en 3D et réalité augmentée.



2006
Présentation
du 1er « But Finish » HD
avec Canal+

2008

Le groupe i2S crée la **Fondation Empreinte**, abrité à l'Institut de France et lancement de la 1ere opération de préservation (numérisation des manuscrits d'« Illusion perdue » d'Honoré de Balzac)

JO de Pékin : développement d'une **caméra couleur Photo Finish**.



2009

Première mondiale : développement et commercialisation internationale du 1^{er} scanner libre service **e-Scan**, adapté aux besoins du grand public, bibliothèques, centres administratifs, entreprises etc ...

Lancement de Polinum, plateforme de R&D autour du livre numérique regroupant 5 PME innovantes et 3 centres de recherche publics



2010

Lancement du scanner **SupraScan A00** pour la numérisation de très grands formats (tableaux, cartes ...)

Lancement de **DivvaLib**, solution de bibliothèque numérique de 3^{ème} génération (intégrant un moteur sémantique texte et image)



2011

Acquisition de la société américaine **Kirtas**, n°1 mondial des scanners automatés

